

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №78 п.Чернышевск**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР
_____ Т.А.Комогоцева

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СОШ №78
_____ Т.А.Карелина

Приказ № ___ от _____ 20__ г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа "Веселый язычок"**

Направленность: *социально-гуманитарная*

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 9 мес.

Уровень программы: базовый.

Автор-составитель: Вологодина И.В
педагог дополнительного образования

п.Чернышевск, 2023 г.

Пояснительная записка:

Хорошая речь — важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Без формирования чистой правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Работу по развитию общих речевых навыков целесообразно проводить в форме коррекционно-развивающего кружка. Кружковая работа направлена на преодоление речевых нарушений путем артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, упражнений для развития речевого аппарата с одновременным освоением лексических тем.

Актуальность. Важное место в работе с детьми принадлежит развитию речи, что и нацеливает на то, чтобы научить детей осмысленно говорить, дать первоначальное понятие о языке, обогатить речь, внимание и интерес к речи, привить любовь к чтению, книге.

В последнее десятилетие растет число детей с отклонениями в развитии, в том числе и речевом. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте, пока к ней не предъявляются особые требования. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат — плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

Программа кружковой работы по звуковой культуре речи, подготовке детей к обучению грамоте, письму и чтению «Весёлый язычок», представляет собой систему комплексных занятий.

Направленность образовательной программы: на общее развитие ребенка, на овладение навыком осознанного чтения, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание программы способствует практической подготовке детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Уровень программы: базовый.

Адресат программы: ученики 7-12- лет с нарушениями произносительной стороны речи

Возрастные особенности. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка заканчивается к четырём –пяти годам, но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Мы часто наблюдаем детей, речь которых детей мало понятна окружающим, отдельные звуки не произносятся, попускаются и заменяются другими. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии ребёнка.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Для формирования правильного произношения необходимо выполнять специальные упражнения многочисленных мышц лица, языка, губ, челюстей. – артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания речи путём артикуляционной гимнастики признан великими теоретиками и практиками в логопедии М.Е. Хватцевым, М.В. Фомичёвой, Л.С. Волковой, Т.Б. Филічевой, Г.В.Чиркиной и другими. У ребёнка органы артикуляции развиты ещё слабо, поэтому следует помочь ему в в подготовке мышц, участвующих в речевом акте. Жевание, сосание, глотание способствует развитию крупных мышц, а для процесса говорения необходимо дифференцированное развитие более мелких мышц. Этому и призвана помочь артикуляционная гимнастика, которая не только развивает речевой аппарат, но и является эффективным средством профилактики некоторых речевых нарушений.

Её цель – совершенствование движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков и подготовка речевого аппарата к речевой нагрузке.

Правильное и систематическое проведение артикуляционной гимнастики способствует продуцированию детьми правильных звуков, а в последствии – усвоению слов сложной слоговой конструкции.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) в коррекции нарушений произношения.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму, и что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.

2. Формирование правильного речевого дыхания.

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированном речевого звуко различения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал, что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность развития фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Форма проведения занятий: очная, фронтальная, индивидуальная.

Количество занятий: 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц

Продолжительность занятий - 30 минут; (вторник, четверг)

Объём :72 час.

Каждое занятие включает в себя:

- Артикуляционные упражнения
- Пальчиковые игры и упражнения
- Дыхательные и голосовые упражнения
- Дидактические игры на развитие фонематического слуха.
- Дидактические игры на формирование грамматических категорий.

Основной формой осуществления образовательного процесса является занятие, которое строится по схеме:

дидактическая игра, создающая мотивацию (3-5 мин.);
затруднения в игровой ситуации (2-5 мин.);
открытие нового знаний и умений (5-7 мин.);
воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.);
повторение и развивающее задание (3-5 мин.);
итог занятия (3 мин.)

Сроки освоения программы: сентябрь-май.

С помощью логопедических методик развивается личность ребенка, они компенсируют ему все ограничения и запреты, становятся полигоном в подготовке к взрослой жизни и универсальным средством развития, обеспечивающим нравственное здоровье, разносторонность воспитания. Проблема формирования звуковой стороны речи не потеряла своей актуальности и практической значимости в настоящее время.

Цель: формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков родного языка у детей с нарушениями речи.

Методы обучения:

- *словесными,
- *наглядными,
- *практическими.

К *словесным методам* относятся рассказ и беседа.

Рассказ представляет собой форму обучения, при которой изложение носит описательный характер. С помощью рассказа ребенок получает представление о красивой и правильной речи. Рассказ должен побуждать ребенка к дальнейшему общению. На занятиях рассказ сопровождается иллюстрациями. Перед рассказом обычно проводят предварительную беседу, а после рассказа – итоговую беседу, которая предполагает обмен впечатлениями.

В зависимости от целей и задач беседы бывают *предварительными* и *итоговыми*.

При *предварительной беседе* выявляются представления детей, их знания о чем-либо.

Итоговая беседа проводится для закрепления полученных умений и навыков.

Кроме этих словесных методов также используются словесные приемы: пояснения, показ образца и объяснение. Объяснение и пояснение используются совместно с наглядными и практическими методами, когда педагог показывает и одновременно объясняет упражнения и задания.

К *наглядным методам* относятся наблюдение, рассматривание картин и рисунков, прослушивание дисков и магнитофонных записей.

При использовании наглядного метода предъявляются требования к наглядным пособиям: они должны быть хорошо видны, должны подбираться с учетом возраста и индивидуальных особенностей ребенка, их показ должен сопровождаться правильной речью педагога и соответствовать поставленным задачам.

При прослушивании и воспроизведении магнитофонных записей и дисков необходимо сопровождать их беседой или пояснением, которые проводит педагог.

Наглядные пособия обычно классифицируются на три группы:

Объёмные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.)

Печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы и т.п.)

Проекционный материал (фильмы, слайды, презентации и т.п.)

Пособие должно полностью удовлетворять педагогическим требованиям, предъявляемым к другим элементам воспитательного процесса: наглядно воспроизводить существенное в явлении, быть легко воспринимаемым и обозримым, иметь эстетичный вид и т.п.

Основные требования к наглядным пособиям:

Соблюдение в изображениях пропорций в соответствии с соотношениями реальных объектов;

Соотношение с реальным цветом объектов и высокий цветовой контраст (80 - 95%);

Чёткое выделение ближнего, среднего и заднего планов.

Дети лучше различают черные объекты на белом фоне, лучше воспринимают заполненные фигуры, чем контурные.

Сложный фон сюжетных картинок должен быть свободен от лишних деталей.

Располагать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, а хорошо выделялись по отдельности.

К практическим методам относятся упражнения, игры и моделирование.

Упражнение представляет собой многочисленные повторения различных заданий. Они успешно применяются для развития артикуляционной моторики, так как при выполнении упражнений ребенок на практике использует приобретенные умения и навыки. Упражнения должны выполняться систематически. Упражнения бывают *подражательно-исполнительские* и *творческие*.

При выполнении *подражательно-исполнительских упражнений* ребенок повторяет их за педагогом, который показывает ему образец упражнения. Педагог вначале показывает ребенку правильное выполнение и просит ребенка повторить его. Постепенно логопед уже не показывает упражнения, а только называет их, а ребенок повторяет.

При использовании *упражнений творческого характера* ребенок применяет уже сформированные и полученные навыки для новых видов упражнений. Такие упражнения повсеместно используются при коррекции звукопроизношения.

Основным *средством* развития речевой моторики являются артикуляционные упражнения.

В логопедической практике артикуляционные упражнения классифицируются

по степени активности мышц артикуляции;

по направленности на различные группы мышц органов артикуляции;

по направленности на формирование артикуляционных укладов различных фонетических групп.

Другим видом практических методов являются различные игры, где ведущая роль обычно принадлежит педагогу. Он подбирает игры в зависимости от поставленных целей и задач, распределяет роли и организует деятельность детей. В игре могут включаться музыкальные, подвижные и творческие элементы. В игре

возникают положительные эмоции, которые активизируют мыслительную деятельность ребёнка, обеспечивают решение задач, которые связаны с развитием произвольного внимания, памяти, стимулируют речь. Ведь о том, что игра – это часть учебного процесса, знает только педагог, ребёнок же только играет. Игру можно применять в различных вариантах, иногда использовать только фрагменты игры.

Цель программы: развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения с нарушением речи.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять речевые мышцы.
3. Развивать движения кистей и пальцев рук.
4. Способствовать развитию правильного речевого дыхания.
5. Развивать фонематический слух и восприятие.

Пути реализации задач:

- Артикуляционные образы и артикуляционные упражнения в картинках со стихами.
- Логопедические попевки (аудио)
- Пальчиковые игры.
- Дыхательные упражнения.
- Стишки, скороговорки для улучшения дикции (картотека, презентации)
- Игры на развитие фонематического слуха (картотека, презентации)
- практические задания на развитие зрительного восприятия и ориентировки в пространстве.

Содержание программы:

Календарно-тематический учебный план

Дата занятия		Кол-во часов по рас-нию	Раздел, тема	Содержание занятия	Кол-во часов		Формы контроля
План	Факт				теория	практика	
		2	Подготовительный этап (8 занятий) <i>Занятие 1. «Знакомство с Веселым Язычком»</i>	Коммуникативная и познавательная деятельность: беседа о строении и названии органов артикуляционного аппарата. Игровая деятельность: пальчиковая игра «Листопад», игра «Что звучит?»	1	1	Беседа
		6	<i>Занятия 2 – 4. В гостях у Веселого Язычка</i>	Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционным упражнением «Толстячки» и упражнением для дыхания «Надуй пузырь». Игровая деятельность: пальчиковые игры «Ёжик», «Курочка», игры «Громко-тихо» «Шумящие коробочки» «Что изменилось?».	3	3	Беседа, диагностические задания
		2	<i>Занятие 5. Поездка к бабушке</i>	Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционным упражнением «Худышки» и упражнением для дыхания «Надуй пузырь». Игровая деятельность: пальчиковая игра «Курочка», игра «Кто какие звуки издает?».	1	1	Беседа, диагностические задания

		4	<p><i>Занятия 6, 7.</i></p> <p><i>Прогулка по лесу</i></p>	<p>Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционными упражнениями «Домик открывается», «Лошадка» и упражнением для дыхания «Ветерок».</p> <p>Игровая деятельность: пальчиковые игры «Ёжик», игры с пуговицами, игры «Большой, средний, маленький», «Что слышал?».</p>	2	2	Беседа, диагностические задания
		2	<p><i>Занятие 8.</i></p> <p><i>За грибами</i></p>	<p>Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционным упражнением «Непослушные губки» и упражнением для дыхания «Веселый футбол».</p> <p>Игровая деятельность: пальчиковая игра «Листопад», игра «Что звучит?».</p>	1	1	Беседа, диагностические задания
		4	<p>Свистящие звуки</p> <p><i>Занятия 9, 10.</i></p> <p><i>В гостях у свистящей семейки</i></p>	<p>Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционным укладом свистящих звуков и упражнением для дыхания «Веселый футбол».</p> <p>Игровая деятельность: пальчиковая игра «Семья», игра «Запомни слова».</p> <p><i>Практика (2 ч.)</i></p> <p>Коммуникативная и познавательная</p>	2	2	Беседа, диагностические задания

				<p>деятельность: знакомство с артикуляционным упражнением «Чистим зубки» и упражнением для дыхания «Насос».</p> <p>Игровая деятельность: пальчиковая игра «Семья», игра «Слово на ладошке».</p>			
		5	<p><i>Занятия 11 – 15.</i></p> <p><i>Бусы для Свистелочки</i></p>	<p>Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционными упражнениями «Кошка сердится», «Песенка мышки» и упражнениями для дыхания «Ветерок», «Мыльные пузыри».</p> <p>Игровая деятельность: пальчиковые игры «Орех», игра с прищепками «Зоопарк», игры с пуговицами, игры «Громко–тихо», «Шумящие коробочки», «Что слышал», «Слово на ладошке», «Услышишь – хлопни».</p>	5	5	Беседа, диагностические задания
		10	<p><i>Занятия 16 – 20.</i></p> <p><i>Загадки Звенелочки</i></p>	<p>Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционными упражнениями «Улыбка–Хоботок», «Горка» и упражнениями для дыхания «Насос», «Ветерок с горки».</p> <p>Игровая деятельность: пальчиковые игры «Сказки», «Кормушка», массаж с помощью</p>	5	5	Беседа, диагностические задания

				эспандера, игра «Кто какие звуки издает?», «Кто какие звуки издает», «Поймай звук», «Внимательный слушатель», «Что изменилось?»			
		4	<p>Шипящие звуки <i>Занятия 21, 22.</i></p> <p><i>В гостях у шипящей семейки</i></p>	<p>Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционным укладом шипящих звуков и упражнением для дыхания «Воздушный шарик».</p> <p>Игровая деятельность: массаж с помощью эспандера, игра «Слушай и выполняй»</p> <p><i>Практика</i></p> <p>Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционным упражнением «Грибок», выполнение упражнения для дыхания «Воздушный шарик».</p> <p>Игровая деятельность: пальчиковая игра «Мебель», игра «Назови первый звук».</p>	2	2	Беседа, диагностические задания
		4	<p><i>Занятия 23-24</i></p> <p><i>Пирожки для Жужжалочки</i></p>	<p>Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционными упражнениями «Гармошка», «Вкусное варенье», «Не разбей чашечку», выполнение упражнения для дыхания «Снежинка», «Фокус».</p> <p>Игровая деятельность: пальчиковые игры</p>	2	2	Беседа, диагностические задания

				«Сказки», «Наша Армия», «Пирожки», игры с прищепками, с пуговицами, игра «Где звук?», «Если звук услышат ушки, мяч взлетает над макушкой», «Эхо», «Назови первый звук».			
		4	Сонорные звуки <i>Занятия 25-26,</i> <i>В гостях у звуков [Л] и [Л']</i>	Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционным укладом звуков [Л] и [Л'] и выполнение упражнения для дыхания «Воздушный шарик». Игровая деятельность: игра с грецким орехом, игра «Петрушка ошибается» <i>Практика (2 ч.)</i> Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционным упражнением «Самолет», выполнение упражнения для дыхания «Воздушный шарик». Игровая деятельность: пальчиковая игра «Транспорт», игра «Кто в домике живет?».	2	2	Беседа, диагностические задания
		2	<i>Занятие 27</i> <i>Посиделки с [Л] и [Л']</i>	Коммуникативная и познавательная деятельность: выполнение артикуляционных упражнений «Чашечка», «Самолет», выполнение упражнения для дыхания «Катись, карандаш!». Игровая деятельность: игра с прищепками, игра «Поймай звук».	1	1	Беседа, диагностические задания

		4	<p><i>Занятия 28-29</i></p> <p><i>Морские ракушки для [P] и [P'] (</i></p>	<p>Коммуникативная и познавательная деятельность: выполнение артикуляционных упражнений «Гармошка», «Болтушка», «Барabanщик», выполнение упражнения для дыхания «Катись, карандаш!», «Фокус».</p> <p>Игровая деятельность: пальчиковые игры «Сказки», «Наша Армия», «Пирожки», игры с прищепками, с пуговицами, игра «Где звук?», «Если звук услышат ушки, мяч взлетает над макушкой», «Эхо», «Назови первый звук».</p>	2	2	Беседа, диагностические задания
		4	<p><i>Занятия 30-31</i></p> <p><i>В гостях у звуков [P] и [P']</i></p>	<p>Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционным укладом звуков [P] и [P'] и выполнение упражнения для дыхания «Фокус».</p> <p>Игровая деятельность: игра с прищепками, игра «Слушай и выполняй»</p> <p><i>Практика (2 ч.)</i></p> <p>Коммуникативная и познавательная деятельность: знакомство с артикуляционным упражнением «Болтушка», выполнение упражнения для дыхания «Катись, карандаш!».</p> <p>Игровая деятельность: игра с прищепками,</p>	2	2	Беседа, диагностические задания

				игра «Назови одним словом».			
		2	<i>Занятие 32</i> <i>На ракете с [P] и [P']</i>	Коммуникативная и познавательная деятельность: выполнение артикуляционного упражнения «Барабанщик», выполнение упражнения для дыхания «Фокус». Игровая деятельность: игра с прищепками, игра «Назови на этот звук».	1	1	Беседа, диагностические задания
		2	<i>Занятие 33</i>	Коммуникативная и познавательная деятельность: выполнение диагностических заданий – «Язычок–спортсмен». Игровая деятельность: пальчиковая игра «Круглый год», игра «Придумай слово»	1	1	Беседа, диагностические задания
		2	<i>Занятие 34</i> <i>Путешествие Язычка</i>	Коммуникативная и познавательная деятельность: уточнение артикуляционных укладов свистящих и шипящих звуков, выполнение упражнения для дыхания «Веселый футбол». Игровая деятельность: игра с прищепками, игра «Эхо».	1	1	Беседа, диагностические задания
		2	<i>Занятие 35-36</i> <i>Диагностика</i>	Коммуникативная и познавательная деятельность: беседа о строении и названии	2	2	Беседа, диагностика

				органов артикуляционного аппарата. Игровая деятельность: пальчиковая игра «Листопад», игра «Что звучит?»			ческие задания
		Итого часов 72			36	36	

Ожидаемые результаты:

В конце цикла занятий дети смогут:

- Овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту.
- Довести произношение звуков до нормы.
- Овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох)
- Будут получаться тонкие координированные пальчиковые движения.
- Развиты фонематические представления по возрасту.

Продуктивная деятельность организации детей:

пальчиковый театр,
игра-инсценировка "Кто лишний и почему?",
конкурс чтецов,
выступление - рассказывание по ролям,

Контроль учёт знаний и умений.

Контроль и учёт знаний и умений осуществляется за счёт проведения мониторинга, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

- чистота звукопроизношения;
- автоматизация звуков в речи;
- умение строить предложения;

умение произносить монолог, чётко высказываться;
умение вступать в диалог.

Виды контроля и мониторинг:

Вводный - проводится на первом занятии и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом (ФГОС)

Текущий - проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме;

Итоговый - проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития речевых способностей.

Программа воспитания и календарный план воспитательной работы

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Цель Программы: формирование актуальных социальных и культурных компетенций обучающихся, навыков жизнестойкости и самоопределения через приобщение детей и молодежи к культурному наследию, популяризацию научных знаний, формирование культуры здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение.

Задачи Программы:

1. организовать единое образовательное пространство, разумно сочетающее внешние и внутренние условия воспитания обучающегося;
2. предоставить каждому ребёнку возможность участия в деятельности творческих объединений различной направленности;
3. развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

4. способствовать развитию личности обучающегося с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развивать его субъективную позицию.
5. способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
6. формировать у обучающихся социально значимые ценности и социально адекватные приемы поведения;
7. содействовать в формировании сознательного отношения обучающихся к своей жизни, здоровью, а также к жизни и здоровью окружающих людей;
8. развивать компетенции, включающие знания, умения, навыки, способы деятельности, универсальные способности и форм мышления, необходимые для успешного осуществления не только учебной, но и предпрофессиональной и в дальнейшем профессиональной деятельности;
9. содействовать активному и полезному взаимодействию учреждения и семьи по вопросам воспитания обучающихся.
10. совершенствовать систему воспитательной работы, используя современные инновационные технологии в дополнительном образовании.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы воспитательной работы.

Формы воспитывающей деятельности - это варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания. Задача педагога заключается в том, чтобы правильно управлять этим процессом, строить его на основе уважения личности, признания его индивидуальности, прав и свобод. Педагог должен опираться на потенциальные личностные возможности, способствуя их развитию, и на внутреннюю активность детей.

Форм воспитательной работы существует огромное множество. Из всего многообразия форм, используемых педагогами, можно выделить несколько типов, которые различаются между собой по определенным признакам. Эти типы объединяют в себе различные **виды** форм, каждый из которых имеет бесконечное множество различных вариаций конкретных форм.

Это три основных типа: мероприятия, дела, игры. Они различаются по следующим признакам:

- по целевой направленности;
- по позиции участников воспитательного процесса; - по объективным воспитательным возможностям.

Приобщение детей к культурному наследию предполагает: эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; развитие музейной и театральной педагогики.

Календарный план воспитательной работы

№	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель
Сентябрь				
1	Патриотическое	Занятие: “Это русская сторонка, это – Родина моя”. Цель: формировать представление о стране, в которой мы живём. Учить подбирать однокоренные слова к слову родина (родной, родимый, родня, родители). Воспитывать интерес к родному краю и желание больше узнать о нём.		Педагог ДО
2	Приобщение к культурному	Д/игра “Сказочная мозаика”. Цель: Вспомнить знакомые народные сказки, чему они учат.		Педагог ДО

наследию

Вызывать желание познакомиться с положительным сказочным героем

октябрь

1	Приобщение к культурному наследию	“Выступает, будто пава” (рассматривание альбома «Русский костюм») Цель. Познакомить детей с русским народным костюмом: с названиями элементов одежды, с их происхождением. воспитывать интерес к истории русского народа.	Педагог ДО
2	Патриотическое	Беседа на тему: ”Как рубашка выросла” (по рассказу К.Д.Ушинского). Цель. Познакомить с этапами выращивания льна, с народными приметами и обычаями при посеве и сборе урожая, с новыми пословицами и поговорками о труде, земле.	Педагог ДО

ноябрь

1	Патриотическое	День народного единства Всероссийская акция	Педагог ДО
2	Приобщение к культурному наследию	Знакомство с народными приговорками. Заучивание приговорки “С горы на гору”. Цель. Познакомить детей с народными приговорками, с особенностями этого жанра.	Педагог ДО

декабрь			
1	Патриотическое	<p>Беседа на тему «Русь-матушка».</p> <p>Ознакомление детей с тем, как раньше называли и почему нашу Родину.</p>	Педагог ДО
2	Приобщение к культурному наследию	<p>Знакомство детей с русской народной сказкой “Крылатый, мохнатый да масленый”.</p> <p>Цель. Помочь детям понять смысл увлекательной и мудрой сказки, полюбить ее, обратить внимание на начало и конец сказки.</p>	Педагог ДО
январь			
1	Приобщение к культурному наследию	<p>“Крещенский праздник”.</p> <p>Цель. Познакомить детей с русским народным праздником, с традициями и народными приметами с ним связанными.</p> <p>Рассказать детям о главном событии этого дня: освящение воды в проруби и купание в ней.</p>	Педагог ДО
2	Приобщение к культурному наследию	<p>Рассказывание и инсценировка фрагментов из русской народной сказки “Лиса и заяц”.</p> <p>Цель. Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками. Воспитывать любовь к ним.</p>	Педагог ДО
февраль			
1	Патриотическое	<p>“Не посрадим земли русской”.</p> <p>Цель. Продолжать знакомить детей с земли русской.</p>	Педагог ДО

		<p>Знакомить с былинами о русских богатырях.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за мужество русских людей, желание быть похожими на них.</p>	
2	Экологическое	<p>Беседа на тему “Русская березка”.</p> <p>Цель. Рассказать детям о русских традициях связанных с русской березкой-любимым деревом на Руси.</p> <p>Познакомить со стихами русских поэтов о русской березке.</p>	Педагог ДО
март			
1	Экологическое	<p>Беседа на тему “Что такое Земля?”</p> <p>Цель. Формировать у детей общее представление о Земле, о том, что все в природе взаимосвязано и что все это надо беречь, как наш общий дом.</p> <p>Упражнять в составлении предложений со словом “дом”.</p>	Педагог ДО
2	Приобщение к культурному наследию	<p>Вечер загадок.</p> <p>Цель. Продолжать знакомить детей с жанрами устного народного творчества.</p> <p>Формировать умение находить в текстах загадок метафоры, сравнения.</p> <p>Воспитывать умение и желание придумывать загадки.</p>	Педагог ДО
Апрель			
1	Приобщение к культурному наследию	<p>Занятие изо на тему “Русская матрешка” (с элементами рисования).</p> <p>Цель. Познакомить детей с народной игрушкой, с ее историей</p>	Педагог ДО

		возникновения. Учить описывать матрешку, отмечая особенности росписи. Воспитывать интерес к народной игрушке.	
2	Патриотическое	Коллективный рассказ на тему: “Родина малая и большая”. Цель. Учить логически выстраивать монологи-рассуждения, используя при этом свои представления об окружающем мире. Воспитывать бережное отношение ко всему, что нас окружает.	Педагог ДО
май			
1	Патриотическое	Беседа «День Победы 9 мая»	Педагог ДО
2	Патриотическое	«Георгиевская ленточка» Международная акция	Педагог ДО
3	Экологическое	Беседа “Мир вокруг нас”. Цель. Обобщить представления детей о природе своего края. Продолжать знакомить с Красной книгой. Познакомить с целебными травами. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Педагог ДО

Планируемые результаты освоения Программы

1. Обогащение и систематизация знания детей о культуре, быте и традициях русского народа;
2. Проявление любознательности к истории своего народа, его прошлому, к народным промыслам;
3. Обогащение знаниями об основных православных праздниках, о духовном мире;
4. Уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;
5. Воспитание любви к своему краю, чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру.

Список использованной литературы:

- Логопедия. Под ред. Л.С. Волковой. М., 2003.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. М., 2003.
- Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. М., 2000.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонетическим недоразвитием. М., 2002.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М., 2010.
- Федины О. и С. Как научить ребёнка читать. М., 2006.
- Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. С.-П., 2010.
- Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. С.-П., 2008.
- Приобщение детей к истокам русской народной культуры О. Л. Князева, М. Д. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа. Г. А. Антонова, О. М. Ельцова, Н. Н. Воспитание детей на традициях народной культуры. В. П. Ватман.- Волгоград. Учитель; 2008г.
- С чего начинается Родина? Под редакцией Л. А. Кондрыкинской – М. ТЦ Сфера; 2004 г.
- Дошкольнику об истории и культуре России. Г. Н. Данилина – М. Аркти 2003 г.
- Методика использования русских народных игр в ДОУ. Н. А. Тимошкина – М. ЦПО 2008 г.
- Интернет-ресурсы:
- Материалы сайта festival.1september.ru
 - Материалы сайта uchebnik.mos.ru